

## 1° Grado - Mañana y Tarde

Desde el comienzo de la segunda etapa del año, 1° grado ha estado trabajando, en Pcas. del Lenguaje, con un proyecto muy especial: Seguimos al Lobo.

Durante estos dos meses, seguimos a los lobos de los cuentos analizando sus distintas versiones. En los cuentos tradicionales descubrimos lobos malos, que engañan y que buscan constantemente atrapar a alguien. En los cuentos contemporáneos, descubrimos lobos muy diferentes; ellos eran amables, atentos y muy buenos amigos.

Este proyecto nos permitió hacerle el seguimiento a un personaje literario a partir de la descripción y la comparación con otros personajes; posibilitó el trabajo con distintos textos literarios y la reflexión sobre algunas de sus características (engaños sucesivos, estructura reiterativa, frases célebres, entre otros); y colaboró con la apropiación de los y las estudiantes del sistema de escritura, contenido transversal durante todo primer grado.

Algunos de los libros con los que hemos trabajado son los siguientes:

- Caperucita Roja y el lobo de Charles Perrault (adaptación)
- Los tres cerditos y el lobo de los Hnos. Grimm (adaptación)
- Las siete cabritas y el lobo de los Hnos. Grimm (adaptación)
- Feroz... ¡Feroz! de Liliana Cinetto y Poly Bernatene
- Una caperucita roja de Marjolaine Leray

Les compartimos algunas producciones de los y las estudiantes



😊 ¿CÓMO SON LOS LOBOS DE LOS CUENTOS QUE LEÍMOS?  
PENSALO Y ESCRIBÍ, COMO PUEDES, TRES PALABRAS QUE LOS  
CARACTERICEN. PELUDOS-ENGANOSOS

ME METROSO-

METPROSO  
ENGANON  
TRAMPOSO

DIEMON, REUDON, NARIGON

**LOS LOBOS DE LOS  
CUENTOS  
TRADICIONALES SON...**

**LOS LOBOS DE LOS  
CUENTOS  
CONTEMPORANEOS SON ...**

• SER FERROZ ES SER MALO NO ES  
COMO LOBI

• MAMA DE LOBI  
"LOBI NO ESTAN FERROZ  
PERO ESTOY FELIZ CON EL

• El PAPA de lobi se pone a hablar mañana  
a voz a hablar con lobi porque me  
s tan importante ser ferroz lo veo  
preocupado que no aprehde pero el es bu  
eno y juegan y me parece bueno